

ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ Է
Գործադիր մարմնի կողմից
01.04.2025 թ.

ՀԱՇՅՎՈՒԹՅՈՒՆ

«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿԵՆՏՐԱԿԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ԿԵՆՏՐՈՆԻՆԵՐԻ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ»

հասարակական կազմակերպության 2024 թ. գործունեության մասին

1. Հասարակական կազմակերպության՝		
1.1 Լրիվ անվանումը	«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿԵՆՏՐԱԿԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ԿԵՆՏՐՈՆԻՆԵՐԻ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ»	
1.2 ՀՎՀՀ-ն	02511007	
1.3 Գտնվելու վայրը	ԵՐԵՎԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ ԿԵՆՏՐՈՆ ԹԱՂԱՄԱՍ ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ Փ. 18	
1.4 Պետական գրանցման համարը	211.171.05364	
1.5 Պետական գրանցման տարին, ամիսը, ամսաթիվը	2010-05-17	
1.6 Հեռախոսը (այդ թվում՝ բջջային)	+ (374) 000000	
1.7 Պաշտոնական ինտերնետային կայքը		
1.8 Էլեկտրոնային փոստը	lev00551@mail.ru	
2 Գործադիր մարմնի ղեկավարի՝		
Անունը	Ազգանունը	Պաշտոնը
ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆ	ԽԱԶՍՏՐՅԱՆ	Նախագահ
3 Կանոնադրությամբ սահմանված գործունեության առարկան և նպատակը		
Հայաստանի Հանրապետությունում կինոյի և թատրոնի ոլորտի զարգացման համար նպաստավոր պայմանների, անհրաժեշտ ենթակառուցվածքների ստեղծմանն աջակցելը, կինոմիջավայրի և ստեղծագործական միջավայրի ձևավորմանն օժանդակելը, կինոյի հանրայնացմանն ու քարոզչությանը միտված գործունեությանը նպաստելը:		
Պետության կողմից տարվող մշակութային, մասնավորապես՝ կինոարդարականության հայեցակարգային ծրագրերի ստեղծմանն ու մշակմանը մասնակցային կերպով աջակցելը, ոլորտային օրենքների և որոշումների, իրավական այլ ակտերի ստեղծման գործում կինոգործիչների մասնակցայինությանը նպաստելը, այդ մասին նրանց մշտական տեղեկատվության ապահովումը, ինչպես նաև կինոգործիչներին մտահոգող հարցերը և 4 պետության կողմից վարվող կինոարդարականության վերաբերյալ նրանց կարծիքները պետական մարմիններին ներկայացնելը:		
Նպաստել և աջակցել հայկական կինոյի՝ որպես ազգային մշակույթի կարևոր բաղադրիչի, որն ունի համազգային և միջազգային նշանակություն, մաս է կազմում մշակույթների երկխոսության, ժողովուրդների միջև փոխգործակցության և փոխըմբռնման, բոլոր ժանրերի և տեսակների զարգացմանն ուղղված քայլերին:		
Նպաստել և աջակցել կինոյի և թատրոնի կառուցվածքային փոփոխությունների և զարգացման ռազմավարությունների, նպատակային ներդրումային քաղաքականության մշակմանը իրագործմանը, նորարարական գաղափարների ներդրմանը, կինոյի և թատրոնի արդիականացմանը, մրցունակ կինոարտադրանքի թողարկմանը, միջազգային կինոփառատոնային շախմատի կինոյի և թատրոնի, ազգային ֆիլմի ինտեգրմանը, առաջնադասությանը:		
Օրենքով սահմանված կարգով աջակցել Միության անդամների սոցիալական, քաղաքացիական, մասնագիտական, աշխատանքային, հեղինակային և խառը իրավունքների, ինտելեկտուալ սեփականության և օրինական շահերի պաշտպանությանը, ստեղծագործական գործունեության համար պայմանների ստեղծմանը և բարելավմանը:		
Նպաստել պրոֆեսիոնալ շահերի պաշտպանության շուրջ կինոյի և թատրոնի մասնագետների համախմբմանը, ըստ մասնագիտությունների պրոֆեսիոնալ գիլդիաների ստեղծմանը (Գիլդիաների գործունեության կանոնները, կանոնակարգերն ու կարգերը սահմանվում են Վարչության կողմից), նրանց միջև ստեղծագործական կապերի ամրապնդմանը և զարգացմանը:		
Իր կանոնադրական նպատակների իրագործման, ինչպես նաև կինոյի քարոզչության, հանրայնացման նպատակով նպաստել և աջակցել փառատոների, ստուգատեսների, կոնֆերանսների, ստեղծագործական հանդիպումների, ֆիլմերի դիտումների և քննարկումների, կոնգրեսների, սիմպոզիումների, սեմինարների, ժողովների, խորհրդակցությունների, ցուցահանդեսների, տոնավաճառների, շուկաների կազմակերպմանը, անհրաժեշտության դեպքում կազմակերպել այդպիսիք:		
Միության և/կամ այլ կազմակերպություններից ներգրավված միջոցներով ինքնուրույն և/կամ համատեղ ձեռնարկել միջոցներ՝ ապահովելու համար սոցիալական, տնտեսական, ֆինանսական, այլ անհրաժեշտ պայմաններ ի շահ Միության և նրա անդամների ստեղծագործական բնականոն գործունեության, իրականացնել Միության անդամների կարիքների աջակցությանն ուղղված սոցիալական ծրագրեր: (Սոցիալական ծրագրերի իրականացման կանոնները, կանոնակարգերն ու կարգերը սահմանվում են Վարչության կողմից):		
Պետական համապատասխան կառույցների հետ գործակցությամբ նպաստել և աջակցել կինոֆոնդի, կինոթատոնագության պահպանման, ընդլայնման, հանրայնացման խնդիրների լուծմանը:		
Նպաստել հայկական կինոարտադրանքը, հայկական կինոթատոնագությունը, ազգային ֆիլմերը ինչպես Հայաստանի Հանրապետությունում, այնպես էլ նրա սահմաններից դուրս կազմակերպվող փառատոներում, ստուգատեսներում և այլ համապատասխան միջոցառումներում ներկայացնելուն, անհրաժեշտության դեպքում ներկայացնել դրանք:		
Նպաստել և աջակցել կինոփառատոնային շարժման կայացմանը, ընդլայնմանը և զարգացմանը Հայաստանում, իր հնարավորությունների սահմաններում աջակցել հայաստանցի կինոգործիչների մասնակցությանը միջազգային փառատոներում, ստուգատեսներում, մրցույթներում, այլ միջոցառումներում:		

Լայաստել և աջակցել Միության, Միության անդամ կինոգործիչների միջազգային կապերի ձևավորմանը, զարգացմանն ու ընդլայնմանը, տեղեկատվական և ստեղծագործական փոխանակություններին, միջազգային փոխանակություններին կինոտոլորտում, դրանցում ներգրավել միջազգային համաբավ ունեցող կինովարպետների ծանոթանալու նոր տեսակտղական, տեխնոլոգիական կինոպրոյեկտներին, կազմակերպել և ուսումնասիրել նոր, առաջավոր փորձը, նոր տեխնոլոգիական լուծումները:

Ստեղծել ակումբներ՝ հայկական կինոյի, կինոժառանգության, ազգային ֆիլմերի աջակցության և հանրայնացման համար ինչպես Հայաստանի Հանրապետությունում, այնպես էլ նրա սահմաններից դուրս, անցկացնել շնորհանդեսներ, այլ միջոցառումներ, գովազդել անցկացվող միջոցառումները:

Լայաստել և աջակցել կինոտոլորտի մասնագիտությունների ստեղծագործական դպրոցների, կուրսերի, խմբերի, հոսքերի, առաջխաղացման խմբերի հիմնմանը և ստեղծմանը, անհրաժեշտության դեպքում հիմնել և/կամ ստեղծել այդպիսիք:

Իր միջոցներով և/կամ այլ մասնակցությամբ հնարավորինս աջակցել Միության երիտասարդ անդամներին, կինոտոլորտում ընդգրկված ուսանողներին՝ անցնելու կրթական, ստեղծագործական վերապատրաստման, որակավորման, մասնագիտական գիտելիքների կատարելագործման գործունեություն և օտարերկրյա կինոլրջական հաստատություններում:

Իր բոլոր կարողություններով աջակցել երիտասարդ կինոգործիչներին, նպաստել երիտասարդական կինոյի, երիտասարդական հարթակների զարգացմանը, երիտասարդ ստեղծագործողների համախմբմանը, նրանց նախաձեռնությունների առաջխաղացմանը:

Լայաստել և աջակցել ֆիլմերի, սցենարների, օպերատորական, ռեժիսորական, դերասանական և այլ կինոմասնագիտությունների գծով մրցույթների անցկացմանը, անհրաժեշտության դեպքում անցկացնել այդպիսիք, իր միջոցներով և/կամ այլ կազմակերպությունների հետ համապատասխան պայմանագրերի կնքմամբ իրականացնել հրատարակչական, լրատվական, տեղեկատվական, քարոզչական, գովազդային, հանրային կապերի զարգացմանն ուղղված գործունեություն:

Համագործակցել մշակութային, ստեղծագործական միությունների, կազմակերպությունների հետ:

Ներկայացնել Միության և իր անդամների շահերը պետական և հասարակական կազմակերպություններում, տարբեր առյուծի դատարաններում:

Անհրաժեշտ միջոցներ ձեռնարկել Միությանը պատկանող հիմնական միջոցների, գույքի պահպանման համար:

Օրենսդրությամբ սահմանված կարգով տեղեկություններ ստանալ կինոտոլորտի, Միության անդամների իրավունքների և շահերի պաշտպանության հարցերին վերաբերող նորմատիվ-իրավական ակտերի նախապատրաստման և ընդունման մասին, Միության շրջանակներում հիմնել և շնորհել մեդալներ, Միության Պատվավոր անդամի տիտղոս՝ համապատասխան վկայագրով, այլ մրցանակներ, շքանշաններ, պարգևներ, խրախուսման այլ միջոցներ, սահմանված կարգով առաջարկություններ ներկայացնել Միության անդամներին պետական պարգևներ և պատվավոր կոչումներ շնորհելու մասին:

Ներգրավել հայ և օտար ներդրողների՝ Միության նախագծերի և ծրագրերի իրականացման համար:

Իր ծրագրերի իրագործման նպատակով մասնակցել կինոսեսապահների, կինոկենտրոնների, կինոակումբների, կինոթատրոնների, այլ կինոկառույցների կազմակերպմանը, հիմնադրմանը:

Իրականացնել օրենսդրությամբ չարգելված տարաբնույթ այլ ծրագրեր:

Նախաձեռնել և մասնակցել մշակութային քաղաքակրթությանը, կինոտոլորտին վերաբերող օրենքների, ոլորտային այլ օրենքների, նորմատիվակտերի մշակման և քննարկման աշխատանքներին, անցկացնել կինոտոլորտում Միության կանոնադրական նպատակներին վերաբերող օրենքների և օրենսդրական ակտերի նախագծերի, այլ ծրագրերի և նախագծերի հասարակական անկախ փորձաքննություն (էքսպերտիզա):

4 Հասարակական կազմակերպության՝

4.1 Անդամների թիվը	147
4.2 Կամավորների թիվը	
5 Հաշվետու տարվա ընթացքում գումարված ժողովների քանակը	1

6. Իրականացված ծրագրեր՝

Հ/Հ	6.1 Ծրագրի անվանումը	6.2 Վայրը	6.3 Նպատակը	6.4 Կարգավիճակը
1	Կինոյի տան ցուցասրահում բացվեց փարաջանովյան մեծ ցուցահանդես ներկայացնելով հետաքրքիր ստեղծագործող Դավիթ Գալստյանի «Ջոկոնդա. կերպարափոխումներ» ցուցադրությունը	Հայաստանի կինոգործիչների միության	Փարաջանովյան ժառանգության հանրայնացում	Ավարտված
2	Կինոյի տան մեծ դահլիճում ցուցադրվել են Փարաջանովի ինչպես նաև ռեժիսորներ Սերժ Ավեդիսյանի և Ալյոնա Ֆետիսովայի «ՓԱՐԱՋԱՆՈՎ» ֆիլմերը:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	Փարաջանովյան ժառանգության հանրայնացում	Ավարտված
3	Հայաստանի կինոգործիչների միության Կինոյի տան «ԱԶԳԱՅԻՆ ՄԻՆԵՄԱՍԵՔ» կինոթանգարանում ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՅՈՒԹՅԱՆ ՀՈՒՇԱԳՐԻ ՍՏՈՐԱԳՈՒՄ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿԻՆՈԳՈՐԾԻՉՆԵՐԻ ՄԻՈՒԹՅԱՆ, «ԵՐԵՎԱՆԻ ԹԱՏՐՈՆԻ ԵՎ ԿԻՆՈՅԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ»-ի և «Խ. ԱԲՈՎՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ»-ի միջև:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	աջակցություն ուսանողական կինոյին	Ավարտված
4	Կինոյի տան մեծ դահլիճում կինոյի Մեծ Վարպետ ԱՐՏԱՎԱԶԻ ՓԵԼԵՇԱՆԻ մասին պատմող ռեժիսոր ՀՐԱՆՏ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆԻ «ԲԱՅԱԿԱ ՊԱՏԿԵՐ» ֆիլմի առաջին ցուցադրությունը:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական կինոժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
5	Կինոյի տան մեծ դահլիճում Հայաստանի կինոպրոդյուսիայի գիղիան ներկայացրեց «ԿՊՐՈՒՄ ԵՄ ԻՆՉՊԵՄ ՆՎԱԳՈՒՄ ԵՄ. ՄԱԼԻՄԱ» ֆիլմը որպես առաջին ցուցադրություն:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական կինոժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված

6	Կինոյի տան մեծ և փոքր դահլիճներում՝ Վալերիո Չուրիկինի «ԹԱԹԱՐԱԿԱՆ ԱՆՆՊԱՏՈՒՄ», Ալեքսանդր Արխանգելսկու և Տատյանա Սորոկինայի «ՀԱՅՐԵՆԻՔ ՄԻԱՅՆ ԿԻՆՈՅՈՒՄ», Էրիկ Բուադելլայի «ԹԱՄԱՂԱ» ֆիլմերի ցուցադրություն:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	համաշխարհային կինոժառանգության հանրայնացում	Ավարտված
7	Իննա Սահակյանի «ԱՎՐՈՐԱՅԻ ԼՈՒՍԱԲԱՅՆ» ֆիլմի բացառիկ ցուցադրություն:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական կինոյի հանրայնացում:	Ավարտված
8	Իսպանական ֆիլմերի ցուցադրություն, Եվրոպական կինոյի փառատոնի կազմակերպում:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	համաշխարհային ինժառանգության հանրայնացում	Ավարտված
9	Կինոռեժիսոր ԷՂՊԱՐ ԲԱՂՆԱՍԱՐՅԱՆԻ ՊՐՈԳՆՈՒՍԵՐՈՒԹՅԱՄԲ՝ ԵՐԵՎԱՆԻ ՄԱՍԻՆ 5 ՖԻԼՄԻ՝ ռեժիսորներ Թամարա Աբաջյանի, Գևորգ Շարամբեյանի, Մերժ Գաբրիելի, Արամ Շահբազյանի, Վահան Գրիգորյանի ֆիլմերի ցուցադրություն	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական նոր կինոյի հանրայնացում, կինոկրթության և ժամանակակից կինոյի համադրություն:	Ավարտված
10	Ուսանողների կուրսային աշխատանքների հանրային դիտում և քննարկում:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	ուսանողական կինոյի զարգացում:	Ավարտված
11	Հայաստանի կինոգործիչների միության և «Ռուս-Հայկական (Սլավոնական) համալսարան»-ի միջև նույնպես ստորագրվեց ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ՀՈՒՇԱԳԻՐ, որը ստորագրեցին միության նախագահ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆԸ և համալսարանի Մեդիայի, գովազդի և կինոյի ինստիտուտի տնօրեն ԿԱՐԵՆ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆԸ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոկրթության զարգացում:	Ավարտված
12	Դպրոցականների, ուսուցիչների, ծնողների մասնակցությամբ Կինոյի տանը Հայոց Յեղասպանության թեմայով լավագույն հայկական ֆիլմերից մեկի կինոռեժիսոր ՎԻԳՆԻ ԶԱԼԴԻՆՅԱՆԻ «ԱՊՐԻԼ» ֆիլմի դիտում և քննարկում, որին մասնակցել են 20-ից ԱՎԵԼԻ ԶԻՄԿԱՅԱՆ և ԱՎԱԳ ԴՊՐՈՅՆԵՐԻ ՇՈՒՐՁ 300 ԱՇԱԿԵՐՏՆԵՐ Երևանից և Հայաստանի մարզերից:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայ ժողովրդի պատմության կինոկրթության ծանոթացում և հայկական կինոժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
13	ԵՐԵՎԱՆԻ ԹԻՎ 75 ԶԻՄԿԱՅԱՆ ԴՊՐՈՅԻ աշակերտների, ծնողների և ուսուցիչների հանդիպում հայտնի դերասանուհի ԱՆԱԶԻՏ ՂՈՒԿԱՍՅԱՆԻ հետ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	Հայկական կինոյի միջոցով ճանաչում մեր մշակութային գործիչների:	Ավարտված
14	ԵՐՎԱՆԻ ՔՈՉԱՐԻ 125 ԱՄՅԱԿԻՆ ԵՎԻՐՎԱԾ «ՌԵՖԼԵՔՍԻՎՆԵՐ ԸՍՏ ԵՐՎԱՆԻ ՔՈՉԱՐԻ» ՄԵԾԱԾԱՎԱԼ ԿՐԹԱԿԱՆ-ՄՇԱԿՈՒԹՅՈՒՆ ԼԱԽԱԳԾԻ ԻՐԱԿԱՆԱՑՈՒՄ՝ կինոցուցադրումներով, վիդեո արթ ինստալիացիաներով, որին մասնակցեցին մի քանի հարյուր դպրոցականներ Երևանից և Հայաստանի մարզերից, արվեստագետներ, ստեղծագործողներ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կրթական և մշակութային նախագծերի զարգացում:	Ավարտված
15	ԵՐՎԱՆԻ ՔՈՉԱՐԻ 125 ԱՄՅԱԿԻՆ ԵՎԻՐՎԱԾ «ԵՐՎԱՆԻ ՔՈՉԱՐ ՓՈԽԱԿԵՐՊՈՒՄՆԵՐ» ՄԵԾԱԾԱՎԱԼ ԿՐԹԱԿԱՆ-ՄՇԱԿՈՒԹՅՈՒՆ ԼԱԽԱԳԾԻ ԻՐԱԿԱՆԱՑՈՒՄ՝ կինոցուցադրումներով, վիդեո արթ ինստալիացիաներով, որին մասնակցեցին մի քանի հարյուր դպրոցականներ Երևանից և Հայաստանի մարզերից, արվեստագետներ, ստեղծագործողներ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կրթական և մշակութային նախագծերի զարգացում:	Ավարտված

16	ԵՐՎԱՆԴ ՔՈՉԱՐԻ 125 ԱՄՅԱԿԻՆ ԼՎԻՐՎԱԾ ԺԱՄԱՆԱԿԱԿԻՑ ԱՐՎԵՍԻ ՑՈՒՑԱՀԱՆՂԵՄԻ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒՄ, նախագիծ, որը դարձավ ժամանակակից արվեստի արվեստային ակտ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կրթական և մշակութային նախագծերի զարգացում:	Ավարտված
17	ԿԻՆՈՂԻՏՈՒՄ-ՋՐՈՒՑՑՆԵՐԻ նոր ծրագիր 6-12-րդ դասարանների դպրոցականների համար՝ ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԹՈՒՄՍԱՅԱՆԸ ԵՎ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԿԻՆՈՆ խորագրով:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կրթական և մշակութային նախագծերի զարգացում:	Ավարտված
18	ԳԵՆՐԳԻ ՅԱՐԱԼՅԱՆԻ ԲԱՑՈՒԿ ԿԻՆՈԵՐԳԻԾԱՆԿԱՐՆԵՐԻ ՑՈՒՑԱՀԱՆՂԵՄԻ ԲԱՑՈՒՄ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
19	ԿԻՆՈՑԻ ՏԱՆ ՄԵԾ ԴԱՀԼԻՃՈՒՄ հարգանքի տուրքի մատուցում հայ կինոյի լեգենդար անուններից՝ ՎԱԼԵՆՏԻՆ ՊՈՂՊՈՍՈՂՈՎԻ ծննդյան 100-ամյա հոբելյանին:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
20	«ԱԶԳԱՅԻՆ ՄԻՆԵՄԱՏԵՔ» ԿԻՆՈԹԱՆԳԱՐԱՆԻ ՖՈՆԴԵՐԻ ՀԱՄԱՊԱՏԱՍԽԱՆԵՑՈՒՄ ԲՈԼՈՐ այն ՉԱՓՈՐՈՇԻՉՆԵՐԻՆ, որոնք պահանջվում են թանգարանային հաստատությունների համար՝ ձեռք բերելով ջրադիմացկուն և թղթի պահպանման համար ստվարաթղթե արկղեր	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոնեյթակառուցվածքների զարգացում:	Ավարտված
21	ՆՈՐ ՀԱՄԱԼՐՈՒՄՆԵՐ «ԱԶԳԱՅԻՆ ՄԻՆԵՄԱՏԵՔ» ԿԻՆՈԹԱՆԳԱՐԱՆՈՒՄ: Ի թիվս այլ թանգարանային նյութերի, պահոցի համալրում անվանի հայ բանաստեղծ, արձակագիր, Խորհրդային Հայաստանի պետական մրցանակի դափնեկիր, Արցախի Հանրապետության պետական մրցանակի դափնեկիր ՄԿՐՏԻՉ ՍԱՐԳՍՅԱՆԻ անձնական իրերի հավաքածուով:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոնեյթակառուցվածքների զարգացում:	Ավարտված
22	«ԱՐԵՎՈՂԻ» ՄԻԶԱԶԳԱՅԻՆ ԿԻՆՈՓՈՒՍՏՈՆԻ ՖԻԼՄԵՐԻ ՑՈՒՑԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	համաշխարհային կինոժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
23	Կաննի միջազգային կինոփառատնում ՆՈՐ ՀԱՅՆ մրցանակի, բազմաթիվ այլ մրցանակների ԱՐԺԱՆԱՅԱԾ ՖԻԼՄԻ ՑՈՒՑԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	համաշխարհային կինոժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
24	ԿԻՆՈՑԻ ՏԱՆԸ, «ԱԶԳԱՅԻՆ ՄԻՆԵՄԱՏԵՔ» ԿԻՆՈԹԱՆԳԱՐԱՆՈՒՄ «ՄԷԿ ԿԱՐ» կարճ ֆիլմերի միջազգային փառատոնի ԲԱՑՈՒՄ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական կինոյի հանրայնացում:	Ավարտված
25	Կինոյի տանը «ՈՍԿԵ ԾԻՐԱՆ» միջազգային կինոփառատնի բացում:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական և համաշխարհային կինոյի հանրայնացում, կինոմշակույթի զարգացում:	Ավարտված
26	Կինոյի տանը անիմացիոն ֆիլմերի և պատկերապատման «ՌԵՍ» ՄԻԶԱԶԳԱՅԻՆ ԿԻՆՈՓՈՒՍՏՈՆԻ բացում:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական և համաշխարհային կինոյի հանրայնացում, կինոմշակույթի զարգացում:	Ավարտված
27	ԿԻՆՈՑԻ ԵՎ ԹԱՏՐՈՆԻ ՄԵԾԱԳՈՒՅՆ ԱՐՏԻՍՏՆԵՐԻ հյուրընկալում ԿԻՆՈՑԻ ՏԱՆ «ԲՈՒՆԱՐՈՒ ՄՐԱՀԻ»-ում՝ ՔԵՎԻՆ ՍՓԵՅՄԻ, ԱԼԵՔՍԱՆԴՐ ՓԵՅՆ, ՋԱՖԱՐ ՓԱՆԱՀԻ, ԹԱՐՍԵՄ ՄԻՆԻՆ և այլոք:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	համաշխարհային կինոյի հանրայնացում, կինոմշակույթի զարգացում:	Ավարտված
28	ԿԻՆՈՑԻ ՏԱՆ ՄԵԾ ԴԱՀԼԻՃՈՒՄ ԷՂԳԱՐ ԲԱՂՂԱՍԱՐՅԱՆԻ «ՅԱՇԱՆ ԵՎ ԼԵՆՆԻՆ ԲՐԵԺՆԵՎԸ» ֆիլմի առաջին ցուցադրության կազմակերպում և հանդիպում Բրեժնևի դերը մարմնավորած ՄԱՔՍԻՄ ՎԻՏՈՐԳԱՆԻ հետ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոմշակույթի զարգացում:	Ավարտված
29	ՄԱՆԹԱՇՅԱՆՑ ԳՈՐԾԱՐԱՐՆԵՐԻ ԱԿՈՒՄԲԻ անդամների հանդիպում առաջին կին աշխարհի չեմպիոն, հանրահայտ ծանրորդ ՆԱԶԻԿ ԱՎԴԱՆՅԱՆԻ, նրա մասին նկարահանվող ֆիլմի ռեժիսոր ԱՆՆԱ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆԻ հետ:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոմշակույթի զարգացում:	Ավարտված

30	Ուսանողական կինոյի ցուցադրություն «ԿԻՆՈՅԻ ՕՐԵՐ» ՈՒՄԱՆՈՂԱԿԱՆ ԿԻՆՈՆ ԿԻՆՈՅԻ ՏԱՆ ՄԵԾ ԷԿՐԱՆԻՆ խորագրի ներքո:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	աջակցություն երիտասարդական կինոյին:	Ավարտված
31	ՄԻՔԱՅԵԼ ՊՈՂՈՍՅԱՆԻ հորեյանի կազմակերպում և նրա «ԱՄԵՆ ԻՆՉՃԻՇԵՆ» հորեյանի ֆիլմի ցուցադրում	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոմշակույթի զարգացում:	Ավարտված
32	Կինոյի տան մեծ դահլիճի ձայնային համակարգի կառավարման ԹՎԱՅԻՆ վահանակի տեղադրում:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	կինոնյութակառուցվածքների զարգացում:	Ավարտված
33	ԿԻՆՈՅԻ ՏԱՆ 2-Բ ԶԱՐԿ ցուցասրահում Ժամանակակից արվեստի Գյումրի Արտ Վիթ 3-րդ միջազգային փառատոնի ցուցահանդեսներից մեկի բացում:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայ և համաշխարհային արվեստային նախագծերի համադրում:	Ավարտված
34	CYFEST 16-Ի ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՑԻՉՆԵՐԻ, ՄԵԴԻԱ ԱՐՎԵՍԻ CYFEST միջազգային փառատոնի մասանկիցների հանդիպում կինոյի տանը:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայ և համաշխարհային արվեստային նախագծերի համադրում:	Ավարտված
35	ԿԻՆՈՅԻ ՏԱՆԸ կայացավ Ֆիլմարտադրության, ֆիլմերի ֆինանսավորման հայթայթման, ֆիլմերի տարածման խնդիրներին վերաբերող վարպետության դասեր՝ Նանու կոլլեկտիվի, օտլիկ պրոդյուսինգի և Հայաստանի կինոգործիչների միության հետ համատեղ, մասնակցությամբ միջազգային փորձառություն ունեցող մասնագետների:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական կինոարտադրության զարգացում:	Ավարտված
36	ԱՐՑԱԽՑԻ ԵՐԵՄԱՆԵՐԸ ԵՂԱՆ ԿԻՆՈՅԻ ՏԱՆ ԲԵՄՈՒՄ Հայաստանի կինոգործիչների միության փոքր դահլիճի շենրիկ Մայլանի անվան թատրոնի բեմը սիրով տրամադրեցինք Արցախի փոքրիկներին ներկայացնելու իրենց ԱՐԱ, ՊԱ ՍՏԻ ՊԵՆ ԿԻՆՈՒ Բեմադրությունը:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական մշակութային ժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
37	ԿԻՆՈՅԻ ՏԱՆ ՄԵԾ ԲԵՄՈՒՄ եղավ ԱՐՑԱԽԻ ՉԱԶ ՆՎԱԳԱՆՈՒՄԲԸ, արցախցի ստեղծագործողների գործերը ցուցադրվեցին «ԱԶԳԱՅԻՆ ՄԻՆԵՄԱՏԵՔ» ԿԻՆՈԹԱՆԳԱՐԱՆՈՒՄ և այլն:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական մշակութային ժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված
38	ԿԻՆՈՅԻ ՏԱՆ ՄԵԾ ԴԱՀԼԻՃՈՒՄ ԿԱՅԱՆԱՅԱՎ Երևանյան ամենակարևոր իրադարձություններից մեկը Տեղեքսերան-ը:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	աջակցություն կրթական և մշակութային միջավայրերին:	Ավարտված
39	Կայացավ Հայաստանի պրոֆեսիոնալ կինոգիտիկաների նախագահների հանդիպում, որի ընթացքում քննարկվեցին պրոֆեսիոնալ կինոգիտիկաների աշխատանքների հետ կապված մի շարք հարցեր:	Հայաստանի կինոգործիչների միության	հայկական կինոքաղաքականության ձևավորում:	Ավարտված
40	«ՄՍՅՈ ԱԶԱՎՈՒՐ» ՖԻԼՄԻ ցուցադրություն ԿԻՆՈՅԻ ՏԱՆ ՄԵԾ ԴԱՀԼԻՃՈՒՄ	Հայաստանի կինոգործիչների միության	մշակութային ժառանգության հանրայնացում:	Ավարտված

7. Հանրային միջոցներով իրականացված ծրագրեր՝

Հ/Հ	7.1 Ծրագրի անվանումը	7.2 Վայրը	7.3 Կարգավիճակը	7.4 Նպատակը	7.5 Հիմնական արդյունքները
1	Հայ կինոյի 100-ամյակը <<Աստղերի պուրակի կառուցում>> միջոցառում	Հայաստանի կինոգործիչների միության հարակից տարածք	Ընթացքի մեջ	Աստղային պուրակում նոր մոտեցումներով հավերժացնել Հայ կինոյի 100-ամյա պատմությունը խորհրդանշող աստղերին, որոնց անունները մեր 100-ամյա կինոյի պատմության անբաժանելի մասն են: Ստեղծել մշակույթ և հիշողություն կրող միջավայր:	Հավերժացնելով հայ կինոյի մեծանուն արտիստների անունները և ստեղծելով հանգստի ու ժամանցի կրթական, մշակութային, գրոսաշրջային միջավայր, հատկապես երիտասարդությանը տալ տեղեկատվություն հայ կինոյի մասին, ծանոթացնել հայ կինոյի, նպաստել որ նրանք իրենց ժամանցն ու հանգիստն անցկացնեն մշակութային միջավայրում:

8. Տարեկան մուտքեր՝

8.1 Դրամական միջոցները	119,885,710
------------------------	-------------

8.2 Գույքը			
Ընդամենը		0	
9. Հանրային միջոցներ և ստացման աղբյուրներ			
Հ/Հ	9.1 Դրամական միջոցները	9.3 Ստացման աղբյուրները	
1			
Հ/Հ	9.2 Գույքը		
1			
Ընդամենը	0		
10. Օգտագործված դրամական միջոցները և/կամ շարժական/անշարժ գույքը`			
10.1 Դրամական միջոցները		119,072,951	
10.2 Գույքը			
Հ/Հ	10.2.1 Տեսակը	10.2.2 Արժեքը	
1			
Ընդամենը		119,072,951	
11. Հանրային դրամական միջոցների և/կամ տրամադրված գույքի օգտագործումը, ծախսերը`			
11.1 Դրամական միջոցները			
11.2 Գույքը			
Հ/Հ	11.2.1 Տեսակը	11.2.2 Արժեքը	
1			
Ընդամենը		0	
12. Ձեռնարկատիրական գործունեություն իրականացնելու`			
Հ/Հ	12.1 Տեսակը	12.2 Ստացված շահույթը	12.3 Շահույթի օգտագործումը
1	Բանկային ավանդների` ֆինանսական վարձակալությունից տոկոսային եկամուտներ	43,033,467	Կանոնադրական նպատակների գործառնությունների իրականացում, Միության անդամների սոցիալական, քաղաքացիական, մասնագիտական, աշխատանքային, հեղինակային և խառը իրավունքների, ինտելեկտուալ սեփականության և օրինական շահերի պաշտպանություն
2	Վարձակալություն և ծառայությունների մատուցում	74,135,342	Կանոնադրական նպատակների գործառնությունների իրականացում, Միության երիտասարդ անդամներին, կինոտրոտում ընդգրկված ուսանողներին անցնելու կրթական, ստեղծագործական վերապատրաստման, որակավորման, մասնագիտական գիտելիքների կատարելագործման գործունեության աջակցություն
3	Ապպահովագրության հատուցումից, ապրանքների մատակարարումից և այլ եկամուտներ	1,904,142	Կանոնադրական նպատակների գործառնությունների իրականացում
4	Վարձակալություն	812,759	Մնացորդի տեղափոխում հաջորդ տարի, Միության անդամների սոցիալական, քաղաքացիական, մասնագիտական, աշխատանքային, հեղինակային և խառը իրավունքների, ինտելեկտուալ սեփականության և օրինական շահերի պաշտպանությանը, ստեղծագործական գործունեության համար պայմանների ստեղծում և բարելավում
Ընդամենը		119,885,710	
Նշումներ			
Հաշվետվության 7-րդ կետում հանրային միջոցների հաշվին „Հայ կինոյի 100-ամյակը խորհրդանշող <<Աստղերի պուրակի կառուցում>>“, ծրագրի իրականացումը երկարաձգվել է: Ծրագիրը իրականացվելու է 2025թ ընթացքում: 30 000 000 ՀՀ դրամ ստացված դրամաշնորհի օգտագործումը/ծախսը/կներառվի 2025թ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅԱՆ մեջ:			

Կից ներկայացվում է`

Աուդիտորի եզրակացություն` _____ 0 _____ էջից
Էջերի քանակը

Գործադիր մարմնի ղեկավար _____ ստորագրություն, անունը, ազգանուն

Գլխավոր հաշվապահ _____ ստորագրություն, անունը, ազգանուն